

手織 彫金 陶芸 銅版画

9月4日(水)～ 9月7日(土)～ 9月8日(日)～ 10月5日(土)～

受付開始日:平成 25 年 7 月 15 日 (月・祝) 10:00～

7月15日(月・祝)は電話・来館でのお申し込みのみ 17日(水)以降はFAXでも受付いたします

裂織

素材の変化を楽しんで

手織講座

ご自宅に眠っている素材を生かして、個性ある作品を作ってみませんか？  
裂いた布地をよこ糸として織り込む「裂織」。服としての役目は終えてしまった、けれども愛着があって捨てられない、そんな様々なものたちを再び活用する素敵な手織として近年注目を集めています。  
初心者には、手織にまつわる道具の使い方や糸選びなど、基礎から指導いたします。暖かみのある素敵な作品を作りましょう！



日程：平成 25 年 9 月 4 日 (水) ～10 月 30 日 (水) 毎週水・木曜日 全 16 回  
※10月24日(木)休講

時間：10:30～16:30

場所：伊丹市立工芸センター B2F セミナー室

定員：20名(先着順)

受講料：48,000円(会員 38,400円)

材料費：糸代等別途必要



講師

林 塔子 氏 染織作家・成安造形大学非常勤講師

1992 成安造形短期大学造形芸術科染織コース卒業

1994 同大学専攻科修了

1992 朝日現代クラフト展('93・'02・'05・'06)

1995 京展('97 あかね賞・'05)

1996～ギャラリーマロニエ(京都)、ワコール銀座アートスペース(東京)などで個展、グループ展を開催

2004 全国裂織展 準大賞

2010 京都府美術工芸新鋭展～2010 京都工芸ビエンナーレ～ 読売新聞社賞

「裂織の今」展(千疋屋ギャラリー・東京)

内容

初心者…基礎から丁寧に指導いたします。

平織や簡単な組織、綴れ織などひと通り練習したら、自由制作にチャレンジ！

経験者…自由に制作！

素材は布・糸に限らず、自然素材(草・枝など)や紙、さらにはビニールなど、使ってみたいと思う素材をいろいろ試してみましよう。

ランチョンマット・タペストリー・クッションカバー・バッグ・そしてアクセサリまで、個性ある作品作りを楽しみましょう。やってみたいこと、気軽にご相談下さい。

持ち物

エプロン・スリッパ・はさみ・マチ針・毛糸針・筆記用具・クロッキー帳・荷造り用ビニール紐  
作品用の素材(これどうかな?と思ったもの、持ってきてください。)

お申し込み・お問い合わせは 伊丹市立工芸センターへ 月曜日休館(祝日の場合翌日)

〒664-0895 伊丹市宮ノ前 2-5-28 tel:072-772-5557 fax:072-772-5558