

# 平成23年度 伊丹市立工芸センター 秋の講座

伊丹市立工芸センターでは、9月から新しい講座を開講いたします。  
一足早く芸術の秋に備えておきませんか？この機会にぜひご参加ください。

9月1日(木)開講  
**手織講座**

9月3日(土)開講  
伊丹ジュエリーカレッジ  
オープン講座 **彫金講座**

9月4日(日)開講  
**陶芸講座**

10月1日(土)開講  
**銅版画講座**

受付開始日：平成23年7月15日(金) 10:00～

7月15日(金)は電話・来館でのお申し込みのみ 16日(土)以降はFAXでも受付いたします

## 手織講座

### 様々な素材を楽しんで

## さき おり 裂織

思い出の着物や洋服。つつい買ってしまったけれど使わないまま  
何年も経ってしまった布地。捨てるに捨てられないハギレなどなど…。

ご自宅に眠っている様々な素材を生かし、楽しく“裂織”作品を作ってみませんか？

裂いた布地をよこ糸として使用する裂織でいろんなものに生まれ変わるかもしれません！

日 程：平成23年9月1日(木)～10月26日(水) 毎週水・木曜日 全16回

時 間：10:30～16:30

場 所：伊丹市立工芸センター B2F セミナー室

定 員：20名(先着順)

受講料：48,000円(会員38,400円)

材料費：糸代等別途必要



## 講師

林 塔子 氏 染織作家・成安造形大学非常勤講師

1992 成安造形短期大学造形芸術科染織コース卒業

1994 同大学専攻科修了

1992 朝日現代クラフト展('93・'02・'05・'06)

1995 京展('97 あかね賞・'05)

1996～ギャラリーマロニエ(京都)、ワコール銀座アートスペース(東京)などで個展、グループ展を開催

2004 全国裂織展 準大賞

2010 京都府美術工芸新鋭展～2010 京都工芸ビエンナーレ～ 読売新聞社賞

「裂織の今」展(千疋屋ギャラリー・東京)

## 内容



受講生作品

裂いた布をよこ糸として織り込む、裂織の技法を中心に学びます。

初心者には織機の使い方や道具の説明、そしてまずは簡単な組織の織り方から指導

いたします。後半はつづれ織などの応用技法も使って作品を作っていきます。

経験者は織り込めばおもしろいと思う素材をどんどん試してみてください。

生地を染め、よこ糸に使うこともできます！コースター、ランチョンマットなどの

テーブルウェアからタペストリー・バッグの生地まで、ご相談に応じます。

## 持ち物

筆記用具・クロッキー帳・マチ針・毛糸針・はさみ・エプロン・スリッパ・荷造り用ビニール紐

その他作品に使いたい素材などがあればお持ちください

お申し込み・お問い合わせ 伊丹市立工芸センター 月曜日休館(祝日の場合翌日)

〒664-0895 伊丹市宮ノ前2-5-28 tel:072-772-5557 fax:072-772-5558